



**Geboren** 28.04.1969

**Nationalität** gebürtige Deutsche und Schweizerin

**Zivilstand** verheiratet

**Grundausbildung** Grundschule in Weil der Stadt, Deutschland;  
Internationale Schule in Kutching, Malaysia;  
Gymnasium in Weil der Stadt  
1988: Abitur mit Leistungskursen Kunst & Französisch

## Praktikum

Kunstschreinerei *Rolf Rösch*, Stuttgart  
Werkstatt des Stadttheaters Regensburg  
Architektur + Innenarchitektur *Dörthe Moll*, Düsseldorf  
Architekturbüro *S.J.Strang*, Düsseldorf

## Hochschulen

1988: **Freie Kunstschule Bad Cannstadt**

1989 – 1992: **Universität Regensburg**  
Studium der Kunstgeschichte und Pädagogik

1992 – 1998: **Fachhochschule Düsseldorf**  
Studium der Innenarchitektur im Fachbereich Architektur  
Abschluss als Diplom-Ingenieurin FH

## Weiterbildung

2000 – 2004: **Hochschule der Künste Zürich**  
Aktzeichnen bei Serge Pinkus  
Innovatives in Farbe, Rhythmus und Klang bei Maria Kägi

2003 – 2011: **Aktzeichnen** bei Peter Grenacher in Zürich

2003 – 2012: **Aktzeichnen** bei Martha Sieber in Baden

2015 – 2016: **Integratives Ausbildungszentrum IAC Zürich**  
Abschluss mit SVEB-Zertifikat Erwachsenenbildnerin

2015 – 2017: **Schweizerischen Textil Fachschule STF Zürich**  
Studiengang Farbdesign  
Abschluss als Farbdesignerin mit eidg. Fachausweis

## Tätigkeiten

Seit 1998: **Freischaffende Künstlerin** Tätigkeiten als Künstlerin in den Bereichen Malerei, figurativer Plastik, Keramik und Filz

Seit 2012: **Leiterin Akt- und Porträtzeichnen-Gruppe** im eigenen Atelier

Seit 2017: **Aquarellkurs: Volkshochschule Bremgarten**  
Kursleitung im Aquarellieren

Seit 2018: **Migros-Klubschule: Leiterin diverse Malkurse**

## Ausstellungen:

seit 2000 u.a. in der Städtischen Galerie Baden, Bossartschüür Windisch, Kunstmesse Salzburg, Kunstforum International Meisterschwanden, Galerie am Bach Obererlinsbach, Dorfmuseum Fislisbach, Kulturzentrum Obere Mühle Dübendorf, Kunstmesse Zürich, Singisenforum Muri, Gluri-Suter-Huus Wettingen, Galerie Claudine Hohl Zürich, Keller-Galerie Zürich, im Kontext: Malerisches Bremgarten, Kunstszene Freiamt, Gemeindehaus Wohlen